



UI / UX Designer



Wer ich bin und was ich tue.

Alles fließt Hi ... Ich bin Felix, hoch motiviert und habe 17 Jahre Erfahrung im User Experience Design, User Interface Design, Webentwicklung, Informationsarchitektur, Webdesign und Concept Mapping. In meiner Welt dreht sich alles um Kommunikation – visuell, logisch, technisch, emotional und Empathie ist meine wichtigste Fertigkeit geworden. Ich bin ein digital native und bin als Kind aufgewachsen mit kollaborativer Programmierung, audiovisuellem Design und abstrakten Informationsarchitektur-Herausforderungen. In meiner Laufbahn habe ich mit großen Marken vieler Sektoren der globalen Wirtschaft gearbeitet und ich bin an eine Vielzahl von Projektmanagement-Stilen gewöhnt, aber mein Herz gehört Scrum. Meine digitale Produktionsumgebung verlagert sich ständig und passt sich den neuesten Produktivitätswerkzeugen und Paradigmen an. Schau dir meinen Erfahrungsabschnitt an, meine Referenzen und lass uns mit deinem Projekt anfangen!

Meine Hauptkompetenzen.

| | |
|--|-----|
| UI / UX Design, Wireframes, Mockups, Prototypen | 95% |
| Balsamiq, Axure, Sketch, Invision, Figma, Adobe XD | 95% |
| HTML5, CSS3, Javascript | 80% |
| Konzeption, Informationsarchitektur | 95% |
| Projektmanagement, Scrum Master | 90% |
| Fließend in Wort und Schrift Deutsch und Englisch | 95% |

Arbeit und Erfahrung.

8 Jahre 2013–2021

UI / UX Design, Konzeption, Informationsarchitektur

Ich arbeitete als UI / UX Designer, Concepter und Information Architect in kleinen Startups und großen digitalen Medienagenturen wie BBDO Interone, Sapient, Serviceplan und Publicis in München und Berlin und für Marken wie IBM, Microsoft, Sky, BMW, Audi, Daimler, T-Mobile und Allianz. Ich arbeite in deutschen und englischsprachigen Teams mit Scrum, Git Repositories und Remote Collaboration. Ich bin auch ein **zertifizierter Scrummaster**.

15 Jahre 2006–2021

Webentwicklung und Design

Ich habe eine starke Leidenschaft für elegantes Webdesign und sauberen Code. Ich habe Webdesign und Entwicklung für Microsoft, Autoscout24, BMW, Kabel Deutschland, Daimler, T-Mobile und Logitech gemacht. Meine Werkzeuge sind HTML5, CSS3 / Less / Sass, Javascript und die wichtigsten Web-Frameworks.

21 Jahre 2000–2021

Screendesign

Meine Karriere begann mit Photoshop-Screendesigns und kleinen Flash- und HTML-Projekten direkt nach der Internet-Blase im Jahr 2000. Es war nicht der einfachste Einstieg in das freiberufliche Webdesign-Geschäft in diesen Tagen, aber ich liebte die Freiheit innerhalb.)

Dienstleistungen

Informationsarchitektur

Informationsarchitekturen sind in den Webseiten, die wir verwenden, die Apps und Software, die wir herunterladen, die gedruckten Materialien, denen wir begegnen, und sogar die physischen Orte, in denen wir Zeit verbringen. Ich liebe es, all das richtig hin zu bekommen.

Web-Entwicklung & Design

HTML5, CSS3 und Javascript sind meine primären Werkzeuge und ich mag sauberen Code und ich beobachte kontinuierlich die rasche Entwicklung der Frameworks JQuery, Bootstrap und AngularJS.

Konzeption / Mapping

Eine Concept Map in der Softwareentwicklung bietet eine Möglichkeit, Beziehungen zwischen Ideen, Bildern oder Wörtern darzustellen. Das kann sehr komplex und abstrakt werden. Ich benutze Werkzeuge wie Axure, Balsamiq, Sketch und Invision.

UI / UX Design

Ich habe einige Jahre damit verbracht, Webseiten und Apps zu entwerfen. Die User-Erfahrung stand immer im Mittelpunkt meiner Aufmerksamkeit. Ich liebe es, Werkzeuge wie: Axure, Balsamiq, Sketch und Invision zu verwenden.

Beispielprojekte

Deutsche Bank 

Deutsche Bank

2018 – Bausparen Konzept

Konzeption der Unterwebseite Bausparen.
Benötigte Skills: User Experience Design, User Interface Design, Conception, Information Architecture, Sketch, Balsamiq.
www.deutsche-bank.de

 Postbank

Postbank

2018 – Kreditkarten Finder

Konzeption für die Unterwebseite Kreditkarten Finder.
Benötigte Skills: User Experience Design, User Interface Design, Conception, Information Architecture, Sketch, Balsamiq.
www.postbank.de

SIEMENS

Siemens

2020 – Siemens

Ich arbeitete für die Agentur Virtual Identity AG als Lead UX Designer am Redesign der B2B Sales Plattform von Siemens mall.industry.siemens.com auf der Siemens alle Produkte vertreibt. Diese macht mit 8 Mrd. Euro in etwa den gleichen Umsatz wie Ebay.
Erforderliche Fähigkeiten: User Experience Design, User Interface Design, Sketch, Invision, Figma, Invision DSM, Project Management
mall.industry.siemens.com



BMW

2016 – Offizielle technische Daten

In einem IBM-Team von dreißig haben wir eine responsive, datenbankgestützte B2B Web-Applikation für die Erfassung, Verarbeitung und Verteilung von fahrzeugbezogenen Daten entwickelt.
Fertigkeiten: UI / UX Design, ExtJS, Axure, HTML5, CSS3, Javascript, Scrum, Design Lead
www.bmw.de



Consorsbank

2017 – Mobile Apps

Ich arbeitete für die Consorsbank als UX Designer um bei der Entwicklung von mehreren B2C und B2B Webanwendungen zu helfen.
Erforderliche Fähigkeiten: User Experience Design, User Interface Design, Konzeption, Informationsarchitektur, Adobe XD, Sketch, Invision.
www.consorsbank.de



Audi

2016 – Globales Markenportal

Für SapientNitro München haben wir in Zusammenarbeit mit Razorfish Berlin das Global Brand Portal für Audi entwickelt, das in einem neuen CMS-System, dem Adobe Experience Manager, entwickelt wurde.
Fähigkeiten benötigt: UI / UX Design, HTML5, CSS3, Javascript, JQuery, Bootstrap, Lenker, GreenStock, ScrollMagic, Git, Grunzen.
www.audi.de

Projektgeschichte

01/2022 – 07/2022

Zalando

Ich arbeitete für Zalando als UI/UX Designer und Design System Specialist.
Benötigte Skills: User Experience Design, User Interface Design, Figma, Conception, Workshop design
www.zalando.com

Felix Schmidt

- 05/2021 – 12/2021 **BSH – Bosch Siemens Haugeräte**
Ich arbeitete über die Agentur Digitas Pixelpark für den Kunden BSH – Bosch Siemens Haugeräte als UI/UX Designer an einem Set an White Label Master Templates.
Erforderliche Fähigkeiten: User Experience Design, User Interface Design, Figma, Konzeption, Workshopdesign
www.bosch-home.com
- 01/2021 – 05/2021 **BestSecret**
Ich arbeitete für BestSecret als ein UX Specialist an der weiterführenden Entwicklung deren Apps und Webseite www.bestsecret.com.
Erforderliche Fähigkeiten: User Experience Design, User Interface Design, Sketch, Invision, Figma, Abstract
www.bestsecret.com
- 12/2019 – 08/2020 **Siemens**
Ich arbeitete für die Agentur Virtual Identity AG als Lead UX Designer am Redesign der B2B Sales Plattform von Siemens mall.industry.siemens.com auf der Siemens alle Produkte vertreibt. Diese macht mit 10 Mrd Euro in etwa den gleichen Umsatz wie Ebay.
Erforderliche Fähigkeiten: User Experience Design, User Interface Design, Sketch, Invision, Figma, Invision DSM, Project Management
mall.industry.siemens.com
- 07/2018 – 03/2019 **Diva-e**
Ich arbeitete für Diva-e als UX Konzepter und UX Designer um bei der Entwicklung von mehreren Webanwendungen zu helfen für die Kunden Postbank, Deutsche Bank und Norisbank.
Erforderliche Fähigkeiten: User Experience Design, User Interface Design, Konzeption, Informationsarchitektur, Adobe XD, Sketch, Invision.
www.diva-e.com
- 07/2017 – 06/2018 **Consorsbank**
Ich arbeitete für die Consorsbank als UX Designer um bei der Entwicklung von mehreren B2C und B2B Webanwendungen zu helfen.
Erforderliche Fähigkeiten: User Experience Design, User Interface Design, Konzeption, Informationsarchitektur, Adobe XD, Sketch, Invision.
www.consorsbank.de
- 02/2017 – 5/2017 **Sky**
Ich arbeite für Sky als UX Designer, Concepter und Information Architect, um bei der Entwicklung von mehreren Webanwendungen in einer komplexen, dynamischen Teamstruktur zu helfen.
Erforderliche Fähigkeiten: User Experience Design, User Interface Design, Konzeption, Informationsarchitektur, Axure.
www.sky.de
- 01/2017 – 02/2017 **Bundesagentur für Arbeit**
Ich arbeitete für die Bundesagentur für Arbeit als UI / UX Designer, um die BA-Website in einer großen Scrum-Struktur von 90 Teammitgliedern zu entwickeln.
Fähigkeiten erforderlich: User Experience Design, User Interface Design, Konzeption, Axure.
www.arbeitsagentur.de
- 07/2016 – 11/2016 **IBM / BMW Group**
Ich arbeite für IBM im BMW-Projekt OTD-Next als Design Lead, um bei der Entwicklung einer B2B Web-Applikation zu helfen, die fahrzeugbezogene Daten sammelt, verwaltet und verteilt.
Fähigkeiten benötigt: HTML5, CSS3, Javascript, ExtJS, Less, Axure, Scrum, Design Lead
www.ibm.com
- 06/2016 – 07/2016 **Bayerisches Staatsministerium für Ernährung, Datenwerk GmbH**
Für das Bayerische Staatsministerium für Ernährung, Landwirtschaft und Forstwirtschaft und die Datenwerk GmbH habe ich eine Unterseite entworfen und produziert. Fähigkeiten benötigt: HTML5, CSS3, Javascript, Less, Photoshop.
www.kern.bayern.de
- 03/2016 – 05/2016 **Bayerisches Staatsministerium für Ernährung, Datenwerk GmbH**
Für das Bayerische Staatsministerium für Ernährung, Land- und Forstwirtschaft und die Datenwerk GmbH habe ich eine Webapplikation – den F & E-Atlas – verstanden. Geschicklichkeit benötigt: HTML5, CSS3, Javascript, Less, Symfony, Twig, Unbutu, Git Bash, Virtual Box, Vagrant.
www.kern.bayern.de/FuE-Atlas/
- 02/2016 – 03/2016 **Bosch / Fischer, Knoblauch & Co.**
Für Bosch entwickelte ich eine animierte HTML5, CSS3, Javascript Voiceover Bildungssoftware. Fragen über die technologische Geschichte von Bosch können per Drag & Drop, Multiple Choice oder Slider beantwortet werden. Alle zusammen 55 Filme mit einer Laufzeit von 120 Minuten. Werkzeuge: Adobe Edge, Adobe Animate CC.
www.bosch.de

- 01/2016 – 02/2016 Audi / SapientNitro, Razorfish**
Wir haben das Global Brand Portal für Audi entwickelt, das in einem neuen CMS-System, dem Adobe Experience Manager, entwickelt wurde. Fähigkeiten benötigt: HTML5, CSS3, Javascript, JQuery, Bootstrap, Lenker, GreenStock, ScrollMagic, Git, Grunt. www.audi.de
- 04/2015 – 12/2015 Unity3d Benutzergruppe München**
Nur zum Spaß habe ich ein Physik-basiertes Browser-Spiel mit Unity3d entwickelt. Fähigkeiten benötigt: Einheit, Javascript, Unityscript, Git.
- 01/2015 – 03/2015 Daimler**
Mobile-Website mit einem LKW-Rückgabeformular, eine Echtzeit-Datenbankverbindung und Offline-Funktionalität für Tablets. Fähigkeiten benötigt: JQuery mobile, Javascript, UX / UI, HTML5, CSS3. www.daimler.de
- 08/2014 – 10/2014 Omnea GmbH**
Responsive Website. Design und Produktion. Fähigkeiten benötigt: Bootstrap, Adobe Edge Animieren, Javascript, JQuery, Photoshop, HTML5, CSS3, SEO, SEA. www.omnea.de
- 01/2014 – 02/2014 BMW Group**
In einem Team von zehn haben wir eine light Version des BMW Car Configurators für ausländische Märkte wie Brasilien entwickelt. Meistens haben wir ein BMW-internes Javascript-Framework verwendet. Fähigkeiten benötigt: HTML5, CSS3, Javascript, JQuery, AngularJS, Scrum, Git, Grunt. www.bmw.de
- 01/2013 – 01/2014 Geoprodukt**
In diesem datenbankgesteuerten Start war ich verantwortlich für Operationen und Lead Design. In einem kleinen Team haben wir eine dynamische Verzeichnis-Website für globale Geoprodukte entwickelt. Chief Operating Officer, Lead Designer, Scrummaster. www.geoproduct.ch
- 01/2011 – 07/2011 BMW Group**
Frontend-Entwicklung für den neuen BMW Car Configurator. Das hat Spaß gemacht! In 20 Scrum Teams mit insgesamt 150 Javascript-Entwicklern haben wir einen neuen Autokonfigurator produziert. Fähigkeiten benötigt: HTML, CSS, Javascript, Scrum. www.bmw.de
- 01/2010 – 07/2011 Kabel Deutschland, public orange GmbH**
Microsite und Landingpage. Kenntnisse: Adobe Flash. www.kabeldeutschland.de
- 01/2011 – 05/2011 BMW Group**
Flash Landingpage Erforderliche Fähigkeiten: Adobe Flash, Actionsript. www.bmw.de
- 10/2010 – 01/2011 Microsoft**
Flash-Entwicklung in Actionsript für eine Microsoft-Contest-Microsite. www.microsoft.de

Brands I've Worked For.

BMW Group
Automotive

T-Mobile
Telecommunication

Zalando
Fashion

Bosch
Electronics

Audi
Automotive

Consorsbank
Finance

Deutsche Bank
Finance

Allianz
Insurance

Daimler Benz
Automotive

Siemens
Robotics

Postbank
Finance

Sky
Broadcasting

Kabel Deutschland
Television

Logitech
Hardware

IBM
Software

Microsoft
Software

Felix Schmidt

Auenstrasse 37
80469 Munich / Germany
+49 174 330 45 78
mail@felixschmidt.net

